RA3 · UT3 · CURSO 2026–2027

SAAC CON AYUDA

Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación · 2.º CFGS Mediación Comunicativa · IES María Pacheco

Tableros, pictogramas, comunicadores y productos de apoyo: cómo se eligen, cómo se ajustan a cada persona y cómo se usan en la vida real. Tres personas te acompañan y al final construyes su comunicador con las herramientas de ARASAAC.

3 bloques · 26 salas

RA3 = 28,57 % del módulo

Laboratorio de tablero

Tutoriales ARASAAC



Pictogramas: Sergio Palao · ARASAAC · CC BY-NC-SA

21 · PRACTICA

SIMULACRO DE EXAMEN

El RA3 termina con un **examen final** que evalúa los nueve CE. Este simulacro tiene el mismo formato. Es solo para practicar: **no cuenta para la nota** y nadie ve tus respuestas.

1	2	3
Preguntas tipo test	**Interpretar mensajes**	**Caso práctico corto**
Conceptos y aplicación de todo el RA3.	Lees mensajes en pictogramas como lo haría un interlocutor.	Analizas una situación y propones el sistema, el acceso y el papel del entorno.

> Consejo: hazlo **sin mirar los apuntes** y en unos 50 minutos. Después corrige, lee las explicaciones y vuelve a las salas en las que hayas fallado.

Parte 1 · Preguntas tipo test

Entre paréntesis tienes el CE que evalúa cada pregunta.

1. (CE a) ¿Qué sistema es ideográfico, con símbolos de alto grado de arbitrariedad?

- ◯ **SPC**
- ◯ **Bliss**
- ◯ **Fotografías**

2. (CE a) ¿Qué sistema pictográfico es de libre disposición con licencia Creative Commons?

- ◯ **ARASAAC**
- ◯ **Boardmaker**
- ◯ **Minspeak**

3. (CE a) Un tablero de comunicación con pictogramas es un producto de apoyo…

- ◯ tecnológico
- ◯ básico (no tecnológico)
- ◯ de acceso

4. (CE b) «No quiero agua, quiero zumo» es un mensaje de nivel…

- ◯ una unidad
- ◯ dos unidades
- ◯ mensaje ampliado

5. (CE b) Para que una persona pueda rechazar algo, su tablero necesita al menos…

- ◯ el pictograma «no»
- ◯ más sustantivos
- ◯ fotografías de colores

6. (CE c) ¿Qué grupo de símbolos es más útil en una consulta del centro de salud?

- ◯ columpio, pelota, recreo
- ◯ dolor, me pica, médico, girar
- ◯ pintar, cuento, música

7. (CE d) Iván señala «tú» + «ir» + «recreo» con gesto de pregunta. ¿Qué haces?

- ◯ Le digo que sí y me voy
- ◯ Interpreto «¿vas al recreo?» y se lo confirmo antes de responder
- ◯ Le pido que lo diga hablando

8. (CE e) Una persona con baja visión no distingue los pictogramas. ¿Qué ajuste propones primero?

- ◯ **Aumentar el tamaño y el contraste y reducir el número de casillas**
- ◯ **Pasar a la palabra escrita**
- ◯ **Quitar el tablero**

9. (CE e) Una persona no relaciona el pictograma con el objeto. Según la regla de ajuste…

- ◯ **subo el nivel de abstracción**
- ◯ **bajo la abstracción: fotografía u objeto real**
- ◯ **uso solo letras**

10. (CE f) ¿Qué necesita sobre todo el barrido dependiente?

- ◯ **Un conmutador**
- ◯ **Un interlocutor formado y un gesto de «sí» fiable de la persona**
- ◯ **Un ordenador con ratón**

11. (CE f) La tablet de Carmen tiene reflejos y está sobre la cama, inestable. ¿Qué requisito de uso se incumple?

- ◯ **Ubicación: iluminación y estabilidad del dispositivo**
- ◯ **El vocabulario núcleo**
- ◯ **La clave de colores**

12. (CE g) En el Lenguaje Natural Asistido, el adulto…

- ◯ **espera a que la persona entregue una tarjeta**
- ◯ **señala los símbolos mientras habla con la persona**
- ◯ **corrige cada error**

13. (CE g) En un comedor muy ruidoso la voz del comunicador no se oye. ¿Qué estrategia aplicas?

- ◯ **Dejar el comunicador en clase**
- ◯ **Subir el volumen o usar un altavoz y tener el tablero de papel a mano**
- ◯ **Hablar por la persona**

14. (CE h) ¿Por qué hay que ir ampliando los pictogramas del tablero?

- ◯ **Para que el tablero sea más bonito**
- ◯ **Porque si no crece con los intereses y necesidades de la persona, deja de servirle y lo abandona**
- ◯ **Porque lo exige la licencia de ARASAAC**

15. (CE i) La monitora termina las frases de Iván sin esperar. Es un ejemplo de…

- ◯ **mensaje secuestrado**
- ◯ **barrido independiente**
- ◯ **vocabulario periférico**

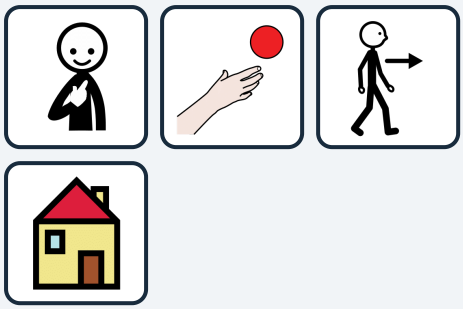
16. (CE i) ¿Cómo compruebas que la familia de Leo usa bien el sistema?

- ◯ **Preguntando si lo usan**
- ◯ **Observándolos en una situación real (la merienda) y reforzando lo que hacen bien**
- ◯ **Dándoles el tablero y ya está**

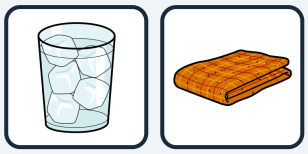
Parte 2 · Interpretar mensajes

Elige la interpretación más probable de cada mensaje. Recuerda que, en la vida real, después habría que confirmarla con la persona.

Mensaje A · Leo, a la salida del colegio



Mensaje B · Carmen, por la noche



Mensaje C · Iván, en clase



1. (CE d) Mensaje A

- ◯ **Quiere ir a casa.**
- ◯ **Pregunta dónde está su casa.**
- ◯ **No quiere ir a casa.**

2. (CE d) Mensaje B

- ◯ **Tiene calor.**
- ◯ **Tiene frío y pide la manta.**
- ◯ **Quiere dormir.**

3. (CE d) Mensaje C

- ◯ **«Voy al recreo.»**
- ◯ **«¿Quién va al recreo?»**
- ◯ **«No quiero recreo.»**

Parte 3 · Caso práctico

Rosa, 72 años (persona ficticia). Hace tres meses tuvo un ictus. Comprende frases cortas, pero no puede hablar ni escribir. Tiene paralizado el brazo derecho y mueve bien el izquierdo. Vive en

una residencia. El personal solo le hace preguntas de «sí» o «no» y, como tarda en responder, muchas veces contestan por ella. Le gusta mucho la radio y hablar de sus nietos.

1. ¿Qué barreras de acceso y de oportunidad tiene Rosa? (CE e, i)

2. ¿Qué sistema con ayuda y qué vocabulario le propones? Justifícalo. (CE a, b, c, h)

3. ¿Qué forma de acceso y qué requisitos de ubicación y uso hay que cuidar? (CE f)

4. ¿Qué estrategias propones al personal y a la familia para que lo usen bien? (CE g, i)

Ver una respuesta modelo (ábrela solo cuando hayas terminado)